

# Содержание

Введение. Несколько слов о таинственности и непостижимости человека и о выявлении сокрытых форм зла . . . . .	5
1. От Дьявола к пугающе нормальным, здравомыслящим людям . . . . .	31
2. Кризис политики и поиск языка чувствительности . . . . .	84
3. Между страхом и равнодушием: утрата чувствительности . . . . .	157
4. Потребление университета: новый смысл бессмысленности и потеря критериев . . . . .	217
5. Переосмысляя «Закат Европы» . . . . .	277
Освальд Шпенглер: снова «Закат Европы» . . . . .	277
Мишель Уэльбек. Возможность острова: роман-предупреждение . . . . .	322
Верность, предательство, ситуационная совесть и утрата чувствительности . . . . .	342
Примечания . . . . .	361